



Нормандия

Дорогой викингов и королей

Мы приглашаем вас посетить чудесный уголок Франции, наполненный тайнами, красотой и незабываемыми впечатлениями.

Нормандия – историческая область и регион, расположенный на северо-западе Франции и протянувшийся вдоль пролива Ла-Манш. Изумрудные долины и голубое небо Нормандии всегда вдохновляли великих художников и литераторов. Здесь писал свои бессмертные полотна Клод Моне, сочинял роман «Мадам Бовари» Гюстав Флобер, и придумывали сюжеты для новелл Ги де Мопассан и Марсель Пруст. Нормандия — это знаменитые сыры, яблочный сидр, кальвадос и вкуснейшие морепродукты.

День 1 Очаровательный Онфлер

Прилет в Париж, и мы сразу отправляемся в Нормандию. Красивая дорога, приведет нас в очаровательный Онфлер. Средневековая архитектура, мощные улочки, картинные фахверковые постройки, в окружении изумительных морских пейзажей, изобилие цветов и экзотических растений сделали этот город-порт одной из главных достопримечательностей страны. К вечеру размещение в отеле .

День 2. Загадочный остров и тайны аббатства Мон-Сен-Мишель

Сегодня нас ждет одно из самых красивых и удивительных мест - гора Святого Михаила- Мон-Сен-Мишель – остров-крепость, поднимающийся над необъятными песками и горделиво занимающий вершину скалы. Над равниной бухты как по волшебству возникает возносящийся к небу конус Горы, увенчанный тонким шпилем. Люди возвели на этом камне величественное здание аббатства. Мы увидим прекрасный пример средневековой архитектуры, услышим легенды о короле Артуре и рыцарях Круглого стола.

День 3 Романтика былых времен и дорога Кальвадоса

Сегодня мы приглашаем всех желающих в Довиль —нормандский ответ Лазурному берегу. Золотые песчаные пляжи, приморские набережные, просторные площади, кафе с террасами, дизайнерские бутики и роскошная архитектура. В Довиле открыла свой первый бутик Коко Шанель и ввела моду на загар, а Клод Лелюш снял романтический фильм «Мужчина и женщина». Затем нас ждет Трувиль — изысканные виллы начала 20 века, казино и оживленный рыбный рынок, где можно полакомиться вкусными морепродуктами. Насладившись

прогулкой ,мы направляемся в волшебную страну Ож -дорогой сидра, кальвадоса и сыров.(экскурсия на целый день для желающих за дополнительную плату).

День 4 Древний Байе и Арроманш

Городок Байе, в котором богатство культурного и исторического значения тесно переплетаются с неповторимой атмосферой и очарованием города, и где после неспешной прогулки вы в полной мере ощутите провинциальный уклад жизни Нормандии.Затем мы направляемся на пляж Арроманш-ле-Бен -место для ценителей истории и красивых пейзажей. К вечеру размещение в отеле в районе Руана.

День 5 Алебастровый берег

Этрета — рыбацкая деревушка на Алебастровом побережье Ла Манша, одна из главных достопримечательностей Нормандии. Удивительной красоты отвесные скалы с природными арками — один из самых красивых пейзажей Франции. Эти скалы и сам городок привлекали многих известных художников, включая Ожена Бодена, Густава Курбе, Клода Моне и Василия Поленова.Во второй половине дня мы посетим очаровательный Фекам город с ароматом ликера Бенедиктин уютной атмосферой и прекрасными видами на морские просторы.

День 6 Свет и кружево французской готики и дорогой импрессионизма

Руан – историческая столица Нормандии и самый готический город Франции. Окутанный мрачноватым ореолом

загадочности и легкой отрешенности, этот старинный порт ревностно оберегает свое великое прошлое, оставившее ему в наследие множество архитектурных памятников и достопримечательностей. Руан – это известный на весь мир кафедральный собор, история казни Жанны д'Арк и многое другое. Руан умеет удивлять. Когда-то Гюго окрестил его «городом сотни колоколен» и оказался недалек от истины. После экскурсии желающие смогут отправиться в Живерни-восхитительную нормандскую деревню, по улочкам которой в свое время гуляли Ренуар, Матисс, Сезанн, Писсарро. Мы тоже совершим такую прогулку и, конечно, посетим усадьбу Клода Моне в которой увидим великолепный сад и знаменитые пруды, вдохновлявшие художника на создание его удивительных произведений (экскурсия для желающих за дополнительную плату).

День 7 Руан

Утро мы посвятим Руану -последние сувениры, покупки или просто помечтать с чашечкой кофе напротив знаменитого собора, а затем мы направляемся в аэропорт.

"Прощай Нормандия- родина викингов,

ты раскрыла объятия свои, провела по прекрасным излучинам, окунула в другие миры!

Может быть вы когда -то в той жизни, здесь уже побывали не раз,

Наслаждаясь восходом солнца, что Моне сохранил для нас.

Вы к мечте бегите без оглядки, позовите ее друзья

И уже побывав в этой сказке, не забудьте ее никогда!"

Включено:

- *Авиаперелет*
- *Гостиницы туристического класса (2 гостиницы по программе)*
- * 6 завтраков*
- *Экскурсии и прогулки в Фекам, Мон Сан Мишель, Этрета ,Байе и Арроманш ,Онфлер ,Руан*
- *Комфортабельный автобус*
- *Услуги русскоязычного гида*
- *Персональные наушники*

Стоимость не включает городских налогов, которые необходимо оплатить самостоятельно в гостинице

- Дополнительные экскурсии*
- Курорты Нормандии и дорога Кальвадоса, включая дегустацию- 95 евро*
- Экскурсия по дорогам импрессионизма в Живерни ,включая посещение дома музея Клода Моне - 75 евро*

В стоимость не включено:

- Медицинская страховка*
- Чаевые гида (рекомендуется давать 5 евро с человека в день)*
- Опциональная программа*
- Городской налог (оплата непосредственно в гостинице)*
- Личные расходы*

****Обращаем внимание: экскурсии могут проходить в другой последовательности; компания сохраняет за собой право вносить изменения в программу тура в связи с погодными условиями и режимом работы туристических объектов****

Местные туристические налоги оплачиваются участниками тура напрямую при размещении в гостинице. Список дополнительных экскурсий может меняться/ Цены могут изменяться.

Экскурсия может быть отменена, если на неё записалось меньше 20 человек.

Опциональная программа – это дополнительные экскурсии, которые не входят в стоимость тура и проводятся в свободное время. У клиента есть право отказаться от них.

****Организатор тура не несёт ответственность за выполнение факультативной программы, вся ответственность лежит на экскурсоводе и местных гидах.***

2026

